8P
NE
647.3
.G68
1904
avril

Avril 1904

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

GOUPIL & C^IE

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

MANZI, JOYANT & C^IE

ÉDITEURS-IMPRIMEURS, SUCCESSEURS

PARIS

24, BOULEVARD DES CAPUCINES

SUCCURSALES

LONDRES, 25, Bedford Street; Strand W.C. | **NEW-YORK**, 170, Fifth Avenue.

BERLIN, W. 56, Französische Strasse, 28.

Avril 1904

PUBLICATIONS NOUVELLES

DE LA MAISON

GOUPIL & Cie

ÉDITEURS-IMPRIMEURS

MANZI, JOYANT & Cie

ÉDITEURS-IMPRIMEURS, SUCCESSEURS

PARIS

RESEARCH LIBRARY
GETTY RESEARCH INSTITUTE

AVIS

Les sujets désignés, dans ce Supplément, sous un **titre anglais,** *ne portent pas de* **titre français** *sur la gravure*

Les dimensions indiquées ne comprennent pas les marges.

Les sujets se faisant *pendant,* ou formant *collection,* sont groupés en lignes serrées; les sujets isolés sont interlignés.

Le dépôt légal, exigé par le décret-loi du 17 février 1852, a été fait pour toutes les publications figurant dans ce catalogue, et, en conséquence, la vente en a été autorisée pour toute la France par le Ministère de l'Intérieur.

Cependant, il faut prendre note que l'autorisation de vente n'implique pas celle d'exposition aux vitrines extérieures, et qu'en général, les estampes représentant des personnages nus ne peuvent être exposées qu'à l'intérieur des magasins.

PUBLICATIONS NOUVELLES

Avril 1904

EAU-FORTE

Copyright 1903 by Manzi, Joyant & Co

The Graces decorating a terminal figure of Hymen

Peintre : REYNOLDS. — Graveur : C. CHESSA

Hauteur : 0m46 ; Largeur : 0m58

250 épreuves d'artiste sur parchemin avec remarque. . 200 fr

25 — — — pour presentation. 200 fr

(La planche sera detruite apres le tirage)

La Route d'Arras

(Musee du Louvre)

Peintre : COROT. — Graveur : A. MONNIER

Hauteur : 0m29 ; Largeur : 0m39

150 épreuves d'artiste sur parchemin avec remarque . . 60 fr

25 — — — pour presentation. 60 fr.

BURIN

Copyright 1903 by Manzi, Joyant & Co.

La Cène

Peintre : Léonard de Vinci. — Graveur : A.-C. Coppier

Hauteur : 0m43 ; Largeur : 0m84

100	Épreuves d'artiste	sur parchemin avec remarque	1.000 fr.
250	—	— sur japon sans remarque	600 fr.

MANIÈRE NOIRE

Copyright 1903 by Manzi, Joyant & Co

Miss Elizabeth Beresford

Peintre : JOHN HOPPNER, R.A — Graveur : JOHN WATKINS-CHAPMAN

Hauteur : 0m47 ; Largeur : 0m38

200	Épreuves d'artiste	100 fr
25	— — pour présentation	100 fr
—	avec la lettre sur chine	20 fr

Copyright 1903 by Manzi, Joyant & Co

La Marquise de Pompadour

Peintre : BOUCHER — Graveur : JOHN WATKINS-CHAPMAN

Hauteur : 0m36 ; Largeur : 0m30

200	Épreuves en couleur numérotées de 1 à 200	80 fr.
—	avec la lettre sur chine	20 fr.

PHOTOGRAVURE

Copyright 1904 by Manzi, Joyant & Co.

Eylau

(14 février 1807)

Peintre : F. Flameng

Hauteur : 0m54 ; Largeur : 0m81

150 Épreuves d'artiste sur chine . . . . . 100 fr.

25 — — — pour présentation . . . . . 100 fr.

Copyright 1903 by T. de Thulstrup.

After the Ladies left the Table (Virginia 1750)

Après que les Dames ont quitté la table (Virginie 1750)

Peintre : T. de Thulstrup

Hauteur : 0m46 ; Largeur : 0m62

Épreuves avec la lettre sur chine . . . . . 25 fr.

— en couleur . . . . . 50 fr.

Copyright 1901 by Manzi, Joyant & Co.

Les Étangs de Sacy

Peintre : MAURICE MOISSET

Hauteur : 0m50 ; Largeur : 0m75

Épreuves avec la lettre sur chine . . . . . 25 fr

— en couleur . . . . . 50 fr

PHOTOGRAVURE IMPRIMÉE EN COULEUR

(Fac-similé d'aquarelle.)

Copyright 1901 by Manzi, Joyant & Co.

Jeune Fille et Vieille Femme

Peintre : A. DE LA GANDARA.

Hauteur : 0m45 ; Largeur : 0m33

Prix . . . . . 50 fr.

Copyright 1901 by Manzi, Joyant & Co.

Sur l'Étang

Peintre : E. GELHAY

Hauteur : 0m56 ; Largeur : 0m34

Prix . . . . . 60 fr

ESTAMPES MINIATURES EN NOIR

Dimensions avec marges : 0m17 sur 0m25.

Prix de chaque planche : 1 franc

Les sujets désignés ci-contre en Estampes miniatures sont aussi reproduits en gravures dans les formats et prix ci-dessous.

Nos				HAUTEUR	LARGEUR	GRAVEURS	PRIX BLANC	PRIX CHINE	PRIX COULEUR
							fr.	fr.	fr.
615.	Le départ	Peint par	Desvarreux	46	38	Photogravure	»	20	40
616.	Au rendez-vous	—	—	46	38	—	»	20	40
617.	Le poulailler	—	Chialiva	32	74	Zobel	40	30	80
618.	Les petites bergères	—	—	32	74	Gilly	40	30	80
619.	Les gardeuses de dindons	—	—	32	74	—	40	30	80
620.	La bergerie	—	—	32	74	Zobel	40	30	80
621.	Badinage	—	Rossi	32	46	Fac-similé	»	»	40
622.	Marivaudage	—	—	32	46	—	»	»	40
623.	Piété	—	Bonguereau	36	23	A. Jacquet	25	30	»
624.	Voyage de noces	—	Delort	39	27	Fac-similé	»	»	40
625.	Une première affaire	—	J. Gélibert	51	66	Photogravure	»	30	50
626.	Compiègne (1810)	—	F. Flameng	42	56	Fac-similé	»	»	1.000
	— —	—	—	60	78	Varin	»	60	»

Les dimensions indiquées ne comprennent pas les marges des Estampes

ASNIÈRES. — IMPRIMERIE MANZI, JOYANT & C^ie^, 2, AVENUE DE COURBEVOIE

GETTY RESEARCH INSTITUTE
3 3125 01499 3493